

Pressemitteilung

“Game Over” Kurzfilme in deutschen Kinos!

- **Auf den Weltuntergang!**

Dass die Welt früher oder später untergehen wird, hat uns das Kino ja schon oft verraten. Ende des Jahres soll es wieder mal so weit sein. Da will Shorts Attack unbedingt dabei sein: “Game Over” liefert einige der spannendsten Versionen und Visionen des anstehenden Armageddon. – Auf den Weltuntergang!



Infos unter www.shortsattack.com

Über Shorts Attack

10 Jahre Shorts Attack! Seit März 2002 veranstaltet interfilm Berlin die monatliche Kurzfilmreihe Shorts Attack im Berliner Kino Babylon. Im Sommer 2012 gab es die bereits 125ste Ausgabe. Über 1500 Werke wurden in den letzten 10 Jahren gezeigt. Die Filme werden weltweit bei Filmemachern und Verleihern gebucht. Die aufwändig kuratierten Programme mit durchschnittlich zehn Filmen avancierten in Qualität, Regelmäßigkeit und Breitenwirkung zu einer weltweit einzigartig Veranstaltungsreihe im Bereich Kurzfilm.

Seit März 2011 ist die Veranstaltung in vielen deutschen Städten zu erleben. Tendenz steigend. Die Tourdaten, die Programme, Pressehinweise, und Chronik etc. finden sich unter www.shortsattack.com.

Das Anliegen der Filmreihe ist es, das Image des Kurzfilms und seine Präsenz in der Kinolandschaft zu stärken. Das Projekt wird von der Medienboard Berlin-Brandenburg für Berlin gefördert. Zahlreiche Partner unterstützen die Veranstaltungsreihe.

Das Filmprogramm:



REMEMBER ME Gilitte Pik Chi Leung, Hong Kong 2012, Kurzspielfilm 15 min
[**Weltuntergangs-Groteske**]

Wie wird der letzte Tag aussehen? Wie werden wir uns verhalten? Eine Analyse der Zwischenmenschlichkeit kurz vor dem Ende der Welt.



ARMADINGEN

Philipp Käßbohrer, Deutschland 2011, Kurzspielfilm 23 min [**Schicksalsfilm**]

Der drohende Weltuntergang verbreitet sich über das Fernsehen in die ländliche Idylle. Walter ist schockiert, doch seine Frau arbeitet weiter wie gewohnt.



DIRKJAN RULES!

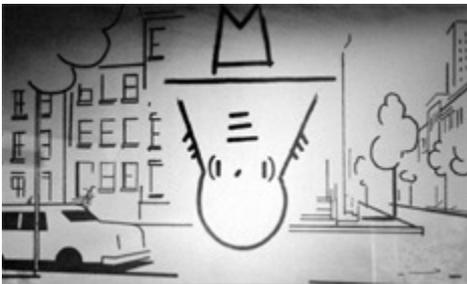
Wilfred Ottenheim, Remco Polman, Holland 2010, Animation 3 min [**Science Fiction**]

Eigentlich wollte Dirkjan einfach nur mit seinem Hund spazieren gehen, doch die Aliens, die ihn kurzerhand entführen, haben größere Pläne.



WE ATE THE CHILDREN LAST Andrew Cividino, Kanada 2011, Kurzspielfilm 13 min
[**Polit-Thriller**]

Als die chirurgische Verpflanzung von Schweineorganen zur popkulturellen Epidemie gerät, frisst sich die Menschheit unaufhaltsam ihrem Ende entgegen.



A MORNING STROLL Grant Orchard, England, 2011, Animation 7 min
[**Huhn-Science-Fiction**]

Wenn ein New Yorker beim morgendlichen Spaziergang auf ein Huhn trifft, stellt sich die Frage, wer von beiden die größeren Überlebenschancen hat.



SUDD – OUT OF ERASERS Erik Rosenlund, Schweden/Dänemark 2011,
Kurzspielfilm/Animation 15 min [**Apokalyptische Parabel**]

Ein düsteres Märchen voller Poesie: Keime bahnen sich den Weg. Und wer mit ihnen in Berührung kommt, verändert die Welt.



ORU BURUS Anton Brand, Guillaume Klein, Charlotte Quillet, Raphaël Théolade, Frankreich 2012, Animation 5:30 min [**kosmischer Kriegsfilm**]

Der Zwergenkönig in einem mechanischen Spieluhrkönigreich kämpft gegen Sonne. Er will, dass sie untergeht, dass sie verschwindet!



THE END Tim Clayton, Rob Crowther, England 2002, Kurzspielfilm 1:30 min [**Unfall-Film**]

Ihr habt noch 90 Sekunden zu leben! Denn ich, Herr über meinen Schreibtisch habe die Macht und die Gewalt in Ewigkeit – und jetzt!